HERALDO DE ALCOY

NUM. 1.319 — DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES — AÑO VII

Obsequio á los suscriptores
del HERALDO DE ALCOY

Tenemos el gusto de ofrecerles un precioso cuadro de gran tamaño, de 86 por 115 centímetros, al que acompaña un libro biográfico, que contiene los datos más culminantes de la Historia de España, titulado

Cuadro sinóptico de los Reyes y Jefes de Estado Español

Contiene los retratos de los Reyes y Jefes de Estado por orden cronológico, desde Ataulfo, primer rey godo, hasta Alfonso XIII y D.ª María Cristina. Al pié de cada retrato va la firma ó sello respectivo desde que los reyes empezaron á usar de algún signo ó autógrafo en sus documentos.

Dicho cuadro histórico contiene 108 retratos de tamaño 7 cms. de alto por 6 de ancho y varios otros datos de gran interés.

De manera que el cuadro resulta una crónica viva de los soberanos españoles.

Son los retratos más exactos y parecidos que se han publicado sacados por distinguidos artistas, de las monedas, medallas y de los cuadros existentes en los Museos del Estado.

Bastará fijarse en los de este siglo para buena garantía de los demas.

EL CUADRO SINOPTICO tiene por orla y ornamento una porción de datos gráficos, curiosos é interesantes, como son: los 49 escudos de las provincias, los 10 escudos regionales, el escudo nacional y el real, 12 coronas heráldicas, 14 cruces honoríficas y las ocho indicaciones de los colores heráldicos.

Tales son los datos históricos que contiene, siendo un precioso y claro resumen de nuestra historia, un tratado de gran utilidad para consulta é instrucción, y muy digno para decorar cualquiera de las habitaciones de todas las familias, toda vez que dicha lámina y libro tienden inconscientemente á retener en la memoria los datos históricos que contienen debido á lo agradable y distraído que le hacen los 108 retratos.

Las firmas son auténticas, sacadas de antiguos documentos, así como igualmente los escudos, coronas y las grandes cruces honoríficas.

El gran cuadro y libro, pueden adquirirlo nuestros lectores por el precio total de 2 pesetas con 50 céntimos.

A los señores suscriptores de fuera que tenga que mandarse por correo certificado, 3 pesetas que deben mandar en libranza á esta Administración.

1902

Viernes 17 de Enero

EL GRANO DE CENTENO

(CUENTO)

Para comprender que su tarea era obra de titanes, bastaba considerar que el grano de conteno que arrastraban sus casi invisibles antenas, era cuatro veces mayor que su cuerpo. Que el granero estaba lejos, lo decía el que en toda la extensión que abarcaba la vista, no se distinguía ninguna otra hormiga que viniera á ayudarla en su penoso trabajo. Y sin embargo, ella no cejaba. La fatiga la obligaba á veces á detener su marcha; otras, las ondulaciones que el tacón de una bota había producido en la pasada humedad del terreno, la presentaba una barrera que sólo su ingeniosa paciencia era capaz de vencer. Momentos había en que forzada á abandonar su para ella preciosa carga, rodaba al fondo de un precipicio de tres ó cuatro líneas de profundidad. Pero el activo animalejo no desmayaba, y trepando con más precaución á la empinada cumbre, se deslizaba de nuevo por ella con su tesoro.

Mi hijo, con la esbecita rubia inclinada hacia el suelo, no la perdía de vista un momento. Sin atreverse á respirar siquiera, por no interrumpir aquella azarosa marcha, parecía tener concentrada la vida toda en sus ojos azules, desmesuradamente abiertos, de los cuales separaba de tiempo en tiempo el rebelde mechoncillo de cabello con que el viento le azotaba la frente. En ellos se veía un relámpago de júbilo cada vez que la hormiga salvaba un obstáculo y una sombra de tristeza y desaliento siempre que encontraba uno nuevo.

Yo que le seguía á corta distancia, no le decía una palabra; él parecía hasta haber olvidado mi presencia. Sin embargo, después de unos cuantos segundos invertidos indudablemente en una fructifera exploración, irguió el esbelto cuerpecillo y con la satisfacción del que ha realizado un importante descubrimiento, me dijo:

—Ya sé á donde va.

Y extendiendo el índice de su manecita carnosa y aterciopelada, dijo;

—Allí.

Con efecto, á corta distancia del sitio donde nos hallábamos, la insegura línea trazada por un reguero de hormigas, marcaba el punto á que indudablemente se dirigía el trabajador insecto.

—¿Y qué piensas hacer?—le pregunté, como si efectivamente el problema fuera de difícil solución.

—Ayudarla—respondió con tono resuelto.

Y sin dar tiempo á que yo pusiera el visto bueno á su designio, asió cuidadosamente á su protegida con dos dedos. Esta, asustada al principio, pareció querer huir, pero enseguida su claro instinto la hizo comprender que nada de hostil tenía la inesperada agresión y todo lo que hizo fué ceñir con mayor fuerza sus antenas al grano de centeno.

Cuando llegué al hormiguero, la preciosa carga, empujada por un enjambre de obreras, se perdía en las profundidades del pequeño orificio que servía de portico á aquel falansterio.

Tan pronto como el grano de centeno desapareció por completo, mi hijo se volvió á mi. Una sonrisa de satisfacción delataba el legitimo orgullo de que estaba poseído. De su garganta salía ya un grito de júbilo, cuando de pronto se quedó parado como si un súbito terror paralizara sus facultades. Sus ojos acababan de fijarse en el reguero de hormigas en que las huellas de sus diminutos pies habian quedado marcadas por un centenar de cadáveres de hormigas por él pisadas.

Yo, no sabiendo que responder á la muda interrogación que me hacía, me limité á cogerle de la mano y llevármele de allí.

Aquel dia nuestra vuelta á casa fué menos animada que de costumbre. Mientras el chiquillo hacia sin duda extrañas reflexiones sobre el pasado incidente, yo, mirando sus arqueadas cejas, fruncidas en un gracioso mohín de meditación, murmuraba para mis adentros:

¡Ay! hijo mio, no será el último disgusto de este género que lleves en la vida. La mayor parte de las veces, cuando creas haber realizado una buena acción, si te tomas la molestia de volver los ojos, veras que son mucho mayores los males que inconscientemente has causado.

Por supuesto, esto ni se lo dije entonces, ni se lo diré nunca. Hay cosas que vale más saberlas tarde ó no saberlas. Sólo ignorándolas es como se puede contribuir á que este viejo mundo siga su marcha.

ANGEL R. CHAVES.

¡JUEGO!

(INSTANTÁNEA)

La tan conocida y célebre frase, «la naturaleza tiene horror al vacío», puede aplicarse también con entera verdad y exactitud al corazón humano.

Tambien el corazón, como la naturaleza, tiene horror al vacío, y es forzoso, llenarlo con algo.

Unos hombres lo llenan con la gloria, otros con el amor, otros con la ciencia, otros, aunque parezca increible, con el oro, otros...

Sería más facil enumerar las estrellas del cielo y las arenas de los mares, que los objetos con que llena ó aspira á llenar el hombre su corazón: puede decirse que estos son infinitos en número, y además, de una variedad infinita.

La diferencia de estos objetos da la razón, con más seguridad que ninguna otra cosa, de la diferencia que media entre los hombres; si quereis conocer bien á estos, fijaos bien en los objetos con que llenan su corazón. Este medio de conocimiento, puede decirse que es infalible: no engaña nunca.

La diferencia de estos objetos hace á los hombres nobles ó miserables, honrados ó indignos, santos ó demonios.

El nombre de pasión es genérico. Es un error creer que bajo el nombre de pasiones han de comprenderse solo las malas. Hay pasiones malas y pasiones buenas. La diferencia entre ellas, la da la diferencia de los objetos que las inspiran. A objetos nobles, corresponden pasiones nobles; á objetos indignos, pasiones indignas.

Entre estas, una de las más bajas é innobles que pueden dominar el corazón del hombre, es la del juego; pasión baja, miserable y vergonzosa que prostituye, envilece y encanalla el corazón humano, haciendo del hombre una bestia y conduciéndole á los más abominables y repugnantes delitos.

El jugador no tiene Dios, patria, familia, hogar ni amigos: para él, no existe más que el oro, el juego. La insaciable y repunante sed de oro que le domina, ha *metalizado* su corazón tornándolo insensible para toda otra clase de objetos, porque en su locura lo olvida todo: su corazón no ve más que con oro.

El jugador es una excepción monstruosa entre los demás hombres: no se parece en nada á los demás. El jugador no habla nunca ni entiende de Religión, de política, de arte, de literatura, de nada. Su pensamiento y su corazón están cerrados para todo lo que no sea la pasión que le absorve y domina, embargando por entero todas sus potencias y sentidos.

El jugador es impío, porque en su locura olvida y desprecia á Dios; es mal esposo, mal hijo y mal padre, porque tambien olvida y reniega de sus padres, de su esposa y de sus hijos; es un mal ciudadano, porque igualmente olvida y desprecia la patria; es malo para si mismo, porque pierde hasta la salud, para satisfacer su miserable y sórdida pasión, y llega hasta el suicidio cuando la *suerte* no le favorece colmándole de oro. El jugador es, pues, un infame, un criminal, un monstruo.

Observadle durante el día. Pálido, calenturiento, cejijunto, cruza entre los demás preocupado y abstraído, sin prestar la más mínima atención á nada de cuanto le rodea. Piensa solo en el juego, y solo desea que llegue la noche para correr al *garito*.

En cuanto llega á este, se transforma, no es ya el mismo hombre. Desaparecen su enervamiento y atonía transformándose en sorda y repugnante excitación; brillan sus ojos con fulgor siniestro y asqueroso; su rostro se enciende; su corazón late aceleradamente, y su alma, todo su ser, se agolpa á sus ojos que se fijan

---

Imposible de todo punto asistir esta noche al teatro. (Leyendo á media voz lo que escribe)....

Acaba de morir mi madre y no cuento con fuerzas suficientes para trabajar esta noche. Suspendan estreno Monólogo, y Dios dirá mañana. Encarguen mis papeles en las demás obras á una de las partes de la compañía. (Se levanta como impulsado por un resorte. Agitado y nervioso rompe el escrito)...

No, no; aquí no. Allí, á trabajar. Allí está el pan de cada día. Los hombres fuertes resisten. Resisten y luchan. Las Empresas se ven á diario asediadas por aspirantes. No verán en esto más que una falta y no se pararán á meditar en las causas que la originan.

Causa noble, honrada y santa. Los hombres son egoistas y locos. ¿Me tacharán de holgazán ó de honrado? Seré colocado en la picota del descrédito ó en el altar del honor? No; mi madre me importa á mi solo. ¡Al teatro, al teatro! ¡A reir por fuera, á llorar por dentro! A respirar en la atmósfera de la alegría llevando el luto aquí (señalando el corazón).

(Se dirige á la puerta del foro y se dispone á salir). Madre, madre; espera un momento, vuelvo. Voy á cumplir con los vivos, después vendré á cumplir con los muertos. (Se dirige á la mitad de la escena).

No... no... madre... tú no puedes esperar... tú no debes esperar... tú eres antes que nada... que... que... que esperen ellos, que esperen ellos. (Cae atontado sobre un diván). (Telón)

con los aleteos de su corazón, la que te arrojó después el agua de ese jarro cuando tus pétalos comenzaban á perder el blanco mate de tu juventud, yace tendida ahí dentro, en el duro suelo, con la sonrisa del justo entre los labios y la bondad de su alma impresa en la frente.

No, no quiero que mañana, perdida por completo tu hermosura, vayas á pudrirte á un hediondo estercolero; tus secas hojas deben venir á formar el ramillete de mis recuerdos, para purificar el amargor de hoy, con el dulce recuerdo del mañana. (Pausa breve).

¡Cuán breve y fugaz es la vida! Ayer eras tierno capullo; hoy eres ya rosa marchita. Ayer se abrieron tus pétalos al primer beso del aura; hoy arrugados y descoloridos tienden á la hojarasca, al camposanto de las flores. Ayer nacías alegre y contenta.

Compañeras fuisteis ayer tú y mi madre; juntas bajareis hoy á la fosa... (Pausa).

(Mirando el reloj). Las ocho menos cuarto, (pausa). ¡Dios mío, qué media hora tan larga! ¡Cuán larga y terrible es la primera hora de la orfandad!! Las ocho menos cuarto y á las ocho tengo que estar en el teatro. De no acudir esta noche ¿quién iba á representar el monólogo, cuyo estreno se ha anunciado en los carteles? Inconvenientes de que una obra la ensaye un solo actor.

El público debe estar ya llenando el teatro. Y el público es un soberano muy exigente. ¿Qué remedio cabe? Las cosas hay que tomarlas como vienen, y sin violentarse.

Al ensayo fuí esta tarde y dejé á mi adorada viejecita buena y tranquila. A las seis entra en el teatro un dependiente y me dice: de su casa envían ahora mismo un recado, para que vaya enseguida, con urgencia. A la mente me acude, en el instante, la idea de mi madre. ¡Son tan expuestos á una caída los ochenta años! Vuelo al encuentro del amor de

con horrible ansiedad en la pinta del naipe que descubre el *banquero*.

Vedle, en aquel momento tiene el sello de la apoplegía en su rostro encendido, amoratado; se hinchan y laten sus sienes; zumba su cerebro y se desploma sobre el tapete sintiéndose morir; pero aun en aquel instante, cuando su vista se anubla y todo se borra y confunde ante sus ojos, y de su corazón y de su cerebro y de su alma desaparece la noción de todo, todavía tiene fuerzas para pronunciar con voz ronca y cavernosa esta palabra horrible y maldita: *¡Juego...!*

M. S. Y. A.



Santo de hoy.—San Antonio abad.

Santo de mañana.—La Cátedra de San Pedro en Roma y Santa Prisca, virgen y mártir.

CONSEJO

(De Sully Prudhomme)

Niña, si es tiempo aún, busca un esposo,
amante como tú de la alegría,
fuerte, robusto, con la voz sonora,
y aunque no sea soñador, ni artista.
Sé generosa, al corazón ajeno
de arrepentirse con el tiempo libra.
No te apasiones de las almas tiernas;
evítate cuidados á ti misma.

Eres alegre, eres indócil; huye
de un alma que sus lágrimas, te diga.
¡Es demasiado seria la ternura!
¡Es demasiado intransigente, niña!
Un compañero soñador, de penas
tu existencia, hoy alegre, llenaría;
su sombra advertirías á tu lado
maldiciendo el murmullo de la envidia
que, al pasar, despertara tu hermosura
en la insensata muchedumbre frívola.
Sí, receloso guardador, al pájaro
pretendiera encerrar entre caricias,
en un instante, en sólo un aleteo
el pájaro encerrado volaría.
Y tú aún no sabes comprender que puede
un capricho infantil matar la dicha;
que un solo vuelo, brusco y distraído,
hasta la sangre al corazón le quita.

Los éxtasis son nubes pasajeras
que el aire con sus ráfagas disipa.
Sé generosa; á soñadores crédulos
no lances tus miradas incentivas;
¡que hasta en la alegre aurora de tus ojos,
ellos tristes crepúsculos pondrían!
Piensa, en fin, que los pobres soñadores,
almas dispuestas á soñar precisan;
almas que sean de la suya hermanas,
de la tristeza misteriosa amigas,
y que en el corazón les den su templo
y en los brazos les den cuna tranquila;
dulces, muy dulces, indulgentes siempre,
que sepan compartir melancolías,
y que sepan callar, como las madres
que lloran de los hijos las desdichas;
almas que, en los momentos del reposo,
en torno de ellos vuelen compasivas;
¡aman la soledad, y en ella sueñan
hallar un beso que les dé otra vida!

Niña, si es tiempo aún, busca un esposo,
amante como tú de la alegría;
no te apasiones de las almas tiernas,
ni por esposo á un soñador elijas,
¡porque los dos seriais desgraciados,
aunque ambos fuerais inocentes, niña!

Por los gazapos de la traducción,
RICARDO J. CATARINEU.

TEATRO PRINCIPAL

DESDE LA BUTACA

La comedia «Celosa», estrenada anteanoche en el coliseo de la plaza del Carmen, resultó al paladar del público como los manjares sin condimento, esto es: sosa, y la verdad es que no había motivo para otra cosa, atendiendo á lo que el libro es en sí y prescindiendo de la labor de los artistas que fué lo único bueno, y lo que consiguió distraer algo á los concurrentes, evitando que se durmieran.

La comedia, á menos que no haya perdido algo al ser traducida, lo cual dudamos dada la competencia del Sr. Pérez Seoane, desmiente su procedencia francesa, tanto por su asunto, que más que sencillo es trivial cuanto por la manera de estar desarrollado. Es obra puramente de acción y menos mal si los artistas saben, como anteanoche, sacar partido de las escasas situaciones cómicas que contiene. De otra manera lejos de distraer lograría solo aburrir soberanamente.

Los actores que intervinieron en la representación pusieron cuanto estuvo de su parte para que la obra gustara, distinguiéndose las Sras. Santoncha y Ruiz y los Sres. Palanca y Chaves, sin que esto sea negar, al contrario, que estuvieran muy bien las Sras. Cano y Cebrián, Srtas. Martín Gómez Alvarez y Galván y los Sres. G. Leonardo, Rodrigo, Hernández, Ariño y Ferrando, en sus respectivos papeles.

«Olla de grillos», juguete cómico ya conocido de nuestro público, obtuvo una interpretación muy acabada, y logró disipar un tanto el tedio que se había apoderado de la concurrencia.

F.

PASATIEMPO

Entre el médico y el enfermo:

—Dígame usted la verdad por dolorosa que sea. Estoy preparado á todo.

—Pues bien; mañana le enviaré á usted su cuenta, cuyo importe asciende á cuatrocientas pesetas.

—

Durante las vacaciones parlamentarias:

La mujer.—¿Por qué no me llevas al teatro?

El marido.—¡Qué quieres, hija mía! ¡He visto tantas escenas de sensación en el Congreso!...

—

En el campo:

—Señor posadero, me han dicho que tiene usted muchos burros á disposición de los forasteros que deseen hacer excursiones á la montaña, y aquí no veo más que dos.

—Esté usted tranquilo. Mientras mas forasteros vengan, más burros habrá.

—

Una señora dice á una criada que acaba de tomar á su servicio:

—Estoy satisfecha de haber encontrado una muchacha como tú.

—Yo también me alegro de servir á una señora como usted. En la otra casa donde yo estaba no me era posible continuar.

—¿Porqué?

—Porque tenía celos de mi novio, el cual me decía siempre: «¡Qué guapa y qué simpática es tu señora!» Ahora estoy completamente tranquilla.



Ayer se reunió en la Casa Consistorial la Junta local de primera enseñanza, bajo la presidencia del Alcalde D. Santiago Reig, tomando algunos acuerdos en asuntos de su competencia.

Para hoy á las once, está convocada la Junta municipal de Sanidad, con objeto de dar posesión á los vocales recientemente nombrados para el bienio de 1902-1903, y dejar constituída la referida Junta.

—Hoy se celebrará en la iglesia de San Agustín, á las siete de la mañana, la Comunión de los trece viernes á San Francisco de Paula. A las nueve función á San Antonio con sermón por el Dr. D. Miguel Juliá, Pbro., y por la tarde á las cinco el ejercicio de los trece viernes con sermón.

En la del Santo Sepulcro, continúa la Novena á las cinco y cuarto con exposición del Santísimo Sacramento.

En la ermita de San Antonio, á las ocho de la mañana solemne Misa mayor, predicando D. Miguel Juliá Vilaplana, Pbro.

—En los escaparates del Bazar de la Viuda de D. Manuel Such, hemos tenido ocasión de ver un magnífico crucifijo tallado en mármol por el escultor D. Miguel Nebot, que ha demostrado una vez más en esta obra su competencia en el difícil arte de Miguel Angel.

Este magnífico Crucifijo á cuyo autor felicitamos, está destinado al panteón de la familia de D. José Semper Aguiló, en los cementerios municipales del Cantagallet.

—Nuestro estimado amigo el ilustrado Doctor en derecho y Abogado del ilustre Colegio de Madrid, D. Francisco Moltó Pascual, ha tenido la atención que le agradecemos, de ofrecernos su despacho en la plaza de San Cristóbal, 17, en esta ciudad.

Deseamos al Sr. Moltó muchas prosperidades en el ejercicio de su honrosa profesión.

—Se le ha concedido la propiedad de una marca denominada «La Rosa» al industrial alcoyano D. Camilo Pastor, para distinguir bebidas gaseosas.

—Hoy no habrá función en el teatro Principal.

Para el domingo próximo se prepara el estreno del hermoso drama en cuatro actos de D. Victoriano Sardou, titulado «Fedora», que ha de ser seguramente un acontecimiento artístico á juzgar por la fama de que esta obra viene precedida, y porque tenemos noticias de que la compañía del Sr. Palanca hace muy bien este interesante drama.

Nos consta que para la función del domingo hay ya algunos encargos de localidades en la contaduría del teatro.

—El conocido editor y apreciable amigo nuestro D. Francisco Compañy ha publicado las tres ediciones de su Almanaque para 1902 titulado «Calendario del Profeta», «Almanaque agenda diario», conocido vulgarmente por «calendario del Labrador», y el llamado de cartera siendo la mayor recomendación el hecho de resultar el actual el vigésimo nono año de su publicación.

Las tres ediciones de este calendario se hallan de venta en casa del editor, Vall, 14, 2.º, al que agradecemos los ejemplares que ha tenido la atención de remitirnos.

—Se encuentra gravemente enfermo D. Francisco Miró Llácer, representante en nuestra ciudad de la Compañía arrendataria de Tabacos.

Hacemos votos por la salud del enfermo.

—Leemos en un periódico de Alicante:

«El digno fiscal de esta Audiencia, en atención al gran cúmulo de trabajos que sobre él pesan, ha delegado en el abogado fiscal D. Ignacio Valor, la inspec-

mis amores. ¡Inútil todo! El alma vaticinaba la desgracia... (Volviendo á mirar el reloj. Se pasea con impaciencia).

Las ocho menos cinco minutos. ¡Al teatro! ¡Al teatro!... (Mirándose el traje).

¿Con pantalón á cuadros y corbata de color? ¡No importa! El luto aquí... (señalando el corazón). Y vosotras, lágrimas, á *rabiar* ahí dentro de las pupilas. No habeis de brotar, por más que pugneis por salir. Al teatro, á divertir al público con el sainete y la pieza picante del género chico. He de aparecer alegre, por más que esté triste, muy triste. ¿Qué les importa mi madre á ellos? Nada; á mí mucho, mucho; ¡como que es mi todo! A ellos les importará la suya; ¡está claro! ¿pero la mía? Me voy; sí, me voy; pero vuelvo. Ahí, detrás de esos cristales, queda el cadáver de mi madre, tibio aún.

¡Gracias, Dios mío, gracias! Me habeis dejado recojer el último de sus suspiros. Ha muerto como una santa; como mueren las madres que saben serlo. Como muere una mujer honrada que pasó por el jardín de la vida sin manchar á las demás flores que vegetaban á su alrededor; que solo se ocupó en desgajar las espinas de los rosales, facilitando á los demás la cojida de las rosas; como muere una mujer honrada que conoce á fondo las sagradas leyes promulgadas en el Sinaí. y ajusta todos sus actos á ellas, en cuanto posible cabe en la humana perfección. (Pausa).

Sí, me voy, pero vuelvo. Dejo el asilo de la muerte; corro al encuentro del paraíso de la vida. Del paraíso de la vida; allí donde nadie piensa en la muerte; la muerte que es una lacónica realidad y la más grande de las verdades. Allí, centenares de luces alumbrarán risueños semblantes y arrancarán destellos y colorido de joyas é indumentaria. Aquí, ahí dentro, cuatro luces chisporrotean, y á sus pálidos reflejos, una vieja setentona, antigua criada de la casa, llora, con lágrimas mercenarias, la pérdida de mi madre... Nadie más

en torno del cadáver... Aún sobran. Todos sobran. Para llorarla yo solo; sí, yo solo... Las lágrimas de los demás son mentira... (Se dispone á salir).

Me voy; me voy; pero vuelvo enseguida... Ahora á cumplir con aquello, con la sonrisa en los labios y el veneno en el alma. Después... después aquí; á llorar aquí, junto al cadáver de mi madre...

Lágrimas: tres horas de plazo os pido; durante ellas, por favor, no me hagais sufrir; ahí dentro...; amontonaos ahí dentro; después saldreis todas de golpe...

¡Al teatro! ¡Al teatro! (se pone el gabán y el sombrero y se dispone á salir. Al llegar á la puerta del foro retrocede y dice):

No, no voy al teatro. Que se las compongan como puedan. No quiero ver á nadie. Yo aquí; no puedo apartarme de aquí. Me repugna hoy la alegría de la vida. ¡La vida! ¡Qué es la vida sino una continuada cadena de desdichas y alegrías. Hoy ríes; mañana lloras; hoy lloras; mañana ríes. El primer eslabón de la cadena es una cuna, el último un ataud. Toda la vida del hombre entre dos bártulos de madera. . ¡Dios mío! ¡Dios mío qué cabeza! ¡Cómo resuenan aquí dentro (señalando la frente) los silbidos y las protestas ruidosas de un público que pide lo que tiene derecho á pedir! Porque el público es una fiera sin entrañas, pero las más de las veces le asiste la razón... ¡Y váyase V. á poner enfrente de un público á quien le asiste la razón!

Y si esta noche protestan y silban y gritan, lo harán con mucha justicia. Sí, con mucha justicia. El público que paga tiene derecho á exigir lo que paga. ¿Y qué culpa tiene la Empresa?

No, al teatro no. Una satisfacción es necesaria. Mi crédito, mi nombre y mi seriedad, lo exigen. Voy á darla. (Se sienta en la mesa de escribir y escribe).

ción del sumario que se está instruyendo por el juez especial Sr. Sagaseta, sobre el descubrimiento de una fábrica de moneda falsa.»

—Anteayer por la tarde hubo en la vecina villa de Concentaina una sensible desgracia.

Estando en el tiro de pichón, se le reventó á un individuo la escopeta recibiendo el fogonazo en la cara.

Según nuestras noticias el herido fué trasladado á nuestra ciudad para su curación.

—Por el Gobierno civil de esta provincia, se conceden veinte días de audiencia á fin de que los interesados en el expediente instruído con motivo de la instancia presentada á nombre del Colegio de farmacéuticos pidiendo se dicte una Real orden para que se prohiba á las corporaciones el establecimiento de farmacias municipales, puedan alegar y presentar los documentos y justificantes que consideren convenientes á su derecho.

—Ha quedado firmado el decreto aprobando el arreglo parroquial de la diócesis de Valencia.

El expediente ha sido resuelto en el sentido de que quedan subsistentes las actuales parroquias del Salvador y Santa Catalina, aumentándose dos parroquias de término.

El expediente fué desfavorablemente informado por el Consejo de Estado.

Se cambian los arciprestazgos en Ayora y Lucena, que en lo sucesivo se denominarán de Jarafuel y Villaermosa.

Distribúyense estos arciprestazgos en parroquias de término y ascenso, aumentándose las de entrada.

Interín se publican las bases para la constitución de las juntas de fabrica, en cada parroquia habrá una que la formarán el párroco, el coadjutor y tres vecinos.

Quedan 25 arciprestazgos, divididos en 337 parroquias, de las cuales serán 47 de termino, 140 de ascenso, 150 de entrada, 86 ayudantías y una colegiata.

Estas parroquias estarán servidas por 47 párrocos de término, 140 de ascenso, 150 de entrada, 290 coadjutores y 8 beneficiados.

El presupuesto total se eleva á 866.285 pesetas.

Esta cantidad se reparte en 595.650 pesetas para personal.

261.175 para culto.

La diferencia que existe en las cantidades presupuestas antes, es de 567 pesetas de economías, debiendo tenerse en cuenta que se aumentan 11.065 pesetas para personal.

El arzobispo fija los aranceles, que serán distintos según sean las parroquias de la capital, de ascenso y rurales.

—El número 2 de la notable revista madrileña «La Moda Elegante» contiene reproducidos en 47 hermosos grabados, primorosos modelos de trajes para baile, paseo, visitas y calle; de capas, paletos, bocas, cuerpos de terciopelo, peinados y nudos para adorno, y de abrigos y vestidos para niños y niñas.

Acompañan al número una «Hoja-Suplemento» de labores y un precioso figurín iluminado, copia de un vestido de paseo.

En el texto firmado por V. de Castelfido, Blanco-Belmonte, Silvia, R. de Córdoba, Adela P., Aracil, Doctor R---, Gemma y M. White, sobresalen un curioso artículo anecdótico titulado «Lo que hacen las Reinas» y el comienzo del «Vocabulario de Química doméstica».

—Son universalmente estimados todos los vinos del Sr. D. Pedro DOMECQ. En estos momentos de terrible prueba para la producción vínica, en que la filoxera ha devastado una gran parte de sus 700 aranzadas de viñedo, la casa de DOMECQ mantiene á toda costa la superioridad incontrastable de sus productos. Ha enterrado sin vacilar el oro de sus arcas, reponiendo el viñedo con las selectas cepas americanas, contribuyendo así á enaltecer la industria nacional.

Un buen consejo

Para normalizar las digestiones y quitar el dolor de estómago, tómese el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos.

Pídase siempre Elixir Saiz de Carlos, único acreditado, único que cura. Ocho años de éxitos constantes. Exíjase en las etiquetas la palabra STOMALIX, marca de fábrica registrada en Europa y Américas.

¡Oh! enfermos que padecéis!

Recobrad la alegría, pues en pocos días recobraréis la salud aunque sea el mal crónico de más de veinte años. Para detalles léase el anuncio «Confites antivenéreos, Roob antisifilítico, Inyección Vegetal COSTANZI».



INFORMACIÓN ESPECIAL DE NUESTRO CORRESPONSAL SR. PUIG

Huelga de cigarreras

París.—En Nancy se han declarado en huelga las cigarreras, protestando del exceso de trabajo y consiguiente disminución de jornal que representa para ellas la mala calidad del tabaco.

Los chinos no escarmientan

París.—El asesinato en China de otro misionero de nacionalidad belga y los disparos hechos por soldados regulares del Celeste Imperio contra un buque inglés motivan cierta preocupación en los círculos políticos por indicar que la normalidad dista mucho de existir en China, á pesar de la dura lección que últimamente ha recibido.

D. Jaime de Borbón

Madrid 16 (10-15)

Un personaje carlista ha recibido un despacho telegráfico de persona que está con D. Jaime, y en él se le participa que la enfermedad que padece el primogénito del duque de Madrid es la difteria.

Ha tenido fiebre alta, que comenzó á remitir ayer á las cinco de la tarde, y se le ha aplicado el suero antidiftérico.

El estado de D. Jaime es realmente grave; pero los médicos que le asisten confían en un próximo restablecimiento.

En el mismo telegrama se dice que se hallaba D. Jaime un poco mejor.

Noticia desmentida

Madrid 16 (12-10)

Ha desmentido terminantemente el conde de Romanones la noticia de «El Liberal» de ayer suponiendo que, con ocasión de las fiestas para la mayoría de edad del Rey, iba á disponer el ministerio de Instrucción pública que los exámenes de Junio se celebrarán este año antes del 17 de Mayo.

No hay dimisión

Madrid 16 (14 40)

El Presidente del Consejo de ministros ha negado rotundamente que el Sr. Pidal haya presentado la dimisión de su cargo de Embajador en el Vaticano.

Las últimas noticias relativas á la salud de D. Jaime de Borbón son que este se halla fuera de peligro.

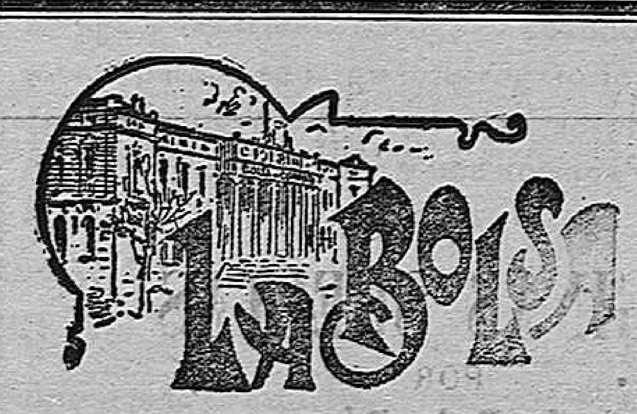
De orden público

Madrid 16 (16-10)

Se habla con insistencia de la agitación obrera que se nota en varias capitales de Andalucía, y el ministro interino de la Gobernación ha hablado de precauciones tomadas por las autoridades respectivas.

De Barcelona se sabe, continúa sin resolver la huelga de obreros metalúrgicos, y sin que pueda vislumbrarse la solución.

En cuanto á las últimas noticias de San Sebastián, son más tranquilizadoras, los ánimos continúan muy excitados.



SERVICIO DE NUESTRO CORRESPONSAL L. LOTY

Madrid 16 (17·45)

Interior contado.	72'85
Id. fin de mes.	72'95
Exterior contado.	79 85
Amortizable.	82 00
Id. 5 por 100.	94'85
Aduanas.	101'10
Cubas, 1886.	87'00
Id. 1890.	72'55
Filipinas.	93'00
Banco de España.	470 00
Tabacos.	395 50
Francos	34'50
Libras.	33'81

Tomando una cucharada de las de café, al día, antes de cada comida, prepara la digestión y abre el apetito.

LA SALUD A DOMICILIO--LA MARGARITA EN LOECHES

Como purgante, á las dos horas deja libre al paciente. El agua puede conservarse sin perder sus virtudes.

Antibiliosa, antiescrofulosa, antiherpética, antisifilítica, antiparasitaria y MUY RECONSTITUYENTE.—Con esta agua de uso general hace CINCUENTA AÑOS se tiene LA SALUD A DOMICILIO.—Premiada siempre la primera con diplomas, grandes medallas de oro y distinciones.

Depósito central: Jardines, 15, bajos Madrid.—Prevenirse contra anuncios de aguas LLAMADAS naturales y que pretenden ser iguales y aun mejores, y dicen que no irritan, y es porque carecen de fuerza: la de LA MARGARITA se adapta á TODOS los estómagos, no IRRITA, y mezclándola con agua resulta aún MUY superior á las similares. Aunque como purgante no tiene igual el agua de LA MARGARITA, sus condiciones terapéuticas tampoco.—Hecho el análisis por Mr. HARDY, químico ponente de la Academia de Medicina de París, fué declarada esta agua la mejor de su clase. y del minucioso reconocimiento practicado durante seis meses por el reputado médico Dr. D. Manuel Saenz Diez, acudiendo á los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aun más abundantes. resulta que LA MARGARITA DE LOECHES, es entre todas las conocidas y que se auncian al público, la más rica en sulfato sódico y magnésico que son los más poderosos purgantes, y la única que contenga carbonato ferroso y manganoso, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes.—Tienen las aguas de LA MARGARITA doble cantidad de gas carbónico que las que pretenden ser similares y es tal la proporción y combinación en que se hallan sus componentes, que las constituyen en un específico irreemplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas y de la matriz, sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas que se expenden en todas las farmacias y droguerías principales de todas partes.

SU GRAN CAUDAL DE AGUA, de que carecen las demás aguas, le permite tener un GRAN ESTABLECIMIENTO DE BAÑOS abierto del 15 de Julio al 15 de Setiembre. Pedir prospectos y hojas clínicas que se entregan gratis, Madrid, Jardines, 15, bajos.—Es tal su aceptación por sus grandes resultados terapéuticos, que en el último año se han vendido MAS DE DOS MILLONES DE PURGAS.

NERVIOS Curación segura de las enfermedades NERVIOSAS

tomando el acreditado elixir polibromurado Bertrán. ¡¡11 años de gran éxito!! Producto único en España, para curar la *epilepsia* (mal de San Pau), *histerismo*, *baile de San Vito*, *neuralgias rebeldes*, *migraña*, *palpitaciones de corazón*, *vértigos*, *temblores*, *agitación nocturna*, *desvanecimientos*, *insomnios*, *asma* y demás accidentes nerviosos. —Venta en Barcelona: Farmacia Bertrán, plaza de Junqueras, número 2.—En Valencia: Farmacia del Dr. Costas, Sombrerería 5.

Emulsión SHEL

Unica que en España ha conseguido figurar en los petitorios de la Beneficencia provincial de Madrid.

Infalible contra la **escrófula, raquitismo, anemia y debilidad general.** Curación radical de la **clorosis y tuberculosis** en su primer período. **Regulariza los flujos menstruales y reconstituye á los convalecientes** con sólo el primer frasco. porque contiene más aceite que sus similares y su base es el iodo y tanito, de tan reconocido valor en la terapéutica moderna.

PEDID EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERÍAS

Depósito en Alcoy: Farmacia Central de F. Alfonso.

AGENDA DE BUFETE

Ó LIBRO DE MEMORIA DIARIO PARA 1902

EDICION ECONÓMICA

Edicion de dos dias en plana, *encartonada*, sin papel secante	1,50 peseta.
—La misma, con PAPEL SECANTE en cada hoja.	2,00 —
Edicion de un dia en plana, *encartonada*, sin papel secante	3,00 —
—La misma, con PAPEL SECANTE en cada hoja.	4,00 —

EDICION COMPLETA

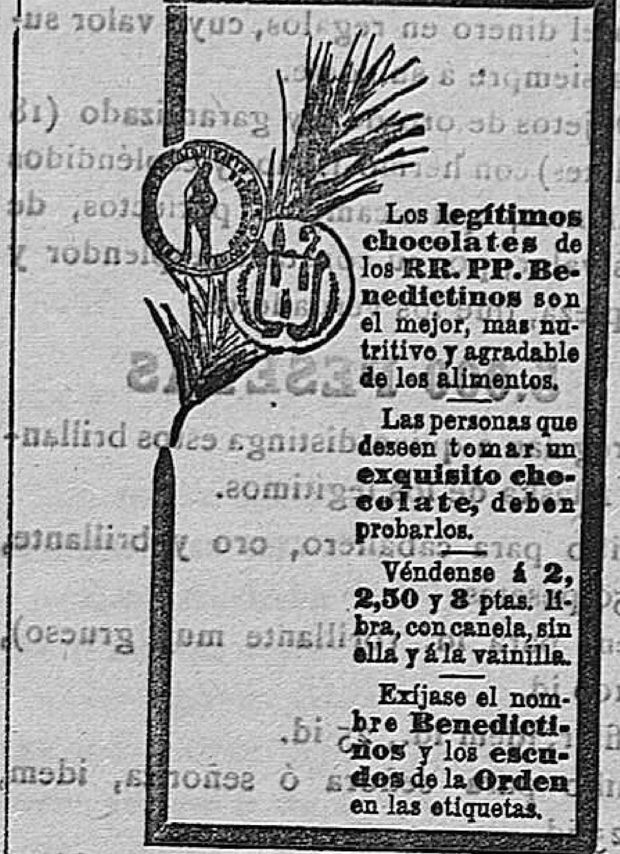
Edicion de dos dias en plana, *en tela á la inglesa*, sin papel secante.	2,50 —
—La misma, CON PAPEL SECANTE en cada hoja	3,00 —
Edicion de un dia en plana, *en tela á la inglesa*, sin papel secante.	4,00 —
—La misma, con PAPEL SECANTE en cada hoja.	5,00 —

CONTIENE

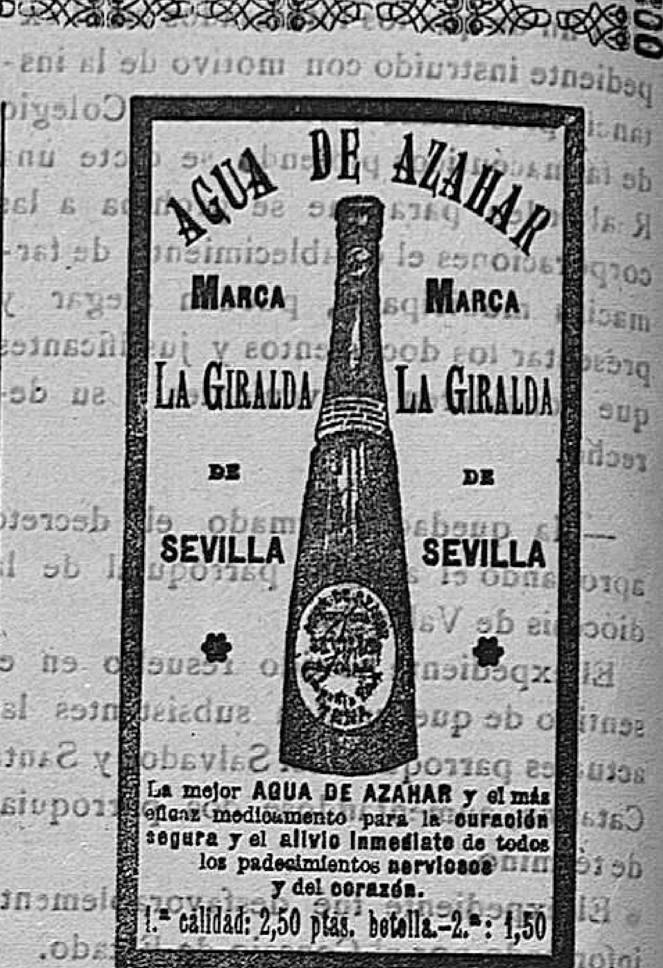
Reduccion de monedas.—Sistema decimal.—**Cambio con** el extranjero.—**Modelos de recibos**, de Letras, de Pagarés.—**Guía de ferrocarriles.—Tarifas** de Correos, de *Paquetes postales*, de Telégrafos, de Arbitrios, de Consumos, de Cédulas personales.—**Guía de esta poblacion**, con todas las curiosidades que encierra.—**Diario en blanco, para apuntes de todos los dias.**

Es el libro más útil de todos los publicados hasta el día, y demasiado conocido para encarecer su necesidad absoluta para todos. Nos limitaremos, por lo tanto, á decir que se han hecho **ocho ediciones**: sus precios son de **una** peseta hasta **cinco**, hallándose al alcance de todas las fortunas y necesidades.

SE HALLA DE VENTA en la Librería Editorial de **Bailly-Baillière é Hijos, plaza de Santa Ana, núm. 10**, Madrid, y en todas las librerías del Reino.



De venta: Establecimiento de Rafael Jordá Pérez.



De venta: Establecimiento de Juan Botella Reig.

GRANDES ALMACENES Y FÁBRICA DE RELOJES DE CARLOS COPPEL



Fuencarral 25 y 27.—Madrid

Esta casa vende directamente al público á los mismos precios de la fábrica y garantiza la buena marcha de sus relojes con certificado de garantía.

Los relojes de la CASA COPPEL que no marchan bien se cambian por otros.

Grandes talleres de construcción y reparación de relojes.

Todas las composturas quedan garantizadas.

CATÁLOGO ILUSTRADO GRATIS

REMESAS Á PROVINCIAS

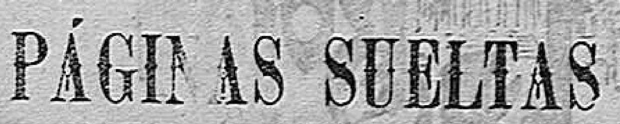
IMPRENTA DEL HERALDO DE ALCOY

En este establecimiento se hacen toda clase de impresos á precios sumamente económicos.

Sobres y papel timbrados. Esquelas de defunción. Tarjetas de visita.

Gran novedad en todos los articulos.

Arias Miranda, 1, bajos

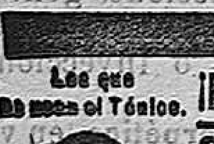


PÁGINAS SUELTAS

POR

Julio Puig Pérez

Se vende en la Administración de este periódico á UNA peseta el ejemplar.





¡HOMBRES DÉBILES! ¡MUJERES NERVIOSAS Y ESTÉRILES!

CURA DE LA DEBILIDAD

(ENFERMEDAD DEL DÍA). Se **produce** la debilidad por la pérdida vital, pesares, contrariedades de la vida, constitución débil, convalecencias de enfermedades graves, estudios excesivos y abusos de toda clase. **Ocasiona** la debilidad los males del estómago, cólicos biliosos, estados nerviosos que principian por temblor y acaban en parálisis, atonías genitales, reblandecimiento de la médula, anemia cerebral con imbecilidad y locura, la ceguera y sordera y la muerte por agotamiento nervioso. Estos enfermos achacan su mal al síntoma que más les molesta. Los hombres, al estómago y la cabeza; la mujer, á los nervios y al corazón. ¡Pobres! Ven el efecto y no la causa.

Ahora bien: ¿Qué se precisa? Combatir la **debilidad**, causa de todo. Atender á los efectos es agotar la paciencia, malgastar el dinero y perder la vida, pues cuando se acude puede ser tarde. Estos son sus síntomas:

☞ En el **HOMBRE**: neurastenia, impotencia sexual, pérdidas seminales en sueños ó á cualquiera agitación, nervosismo, malas digestiones, dolor de cabeza, estreñimiento de vientre, manchas flotantes en la vista, ruido de oídos, aburrimiento, falta de memoria.

☞ En la **MUJER**: casi siempre esterilidad, histerismo nervioso perpetuo, anemia, flujo blanco, irregularidad menstrual, falta de apetito, malas digestiones, jaquecas pertinaces, manchas en la vista, ruido de oídos, estreñimiento de vientre, ganas de llorar, etc.

☞ En los **NIÑOS**: encanijamiento, cabeza grande, vientre abultado, piernas delgadas, falta de desarrollo, carencia de fuerzas, etc.

La cura positiva de todas las **debilidades** se consigue siempre con el **Tónico Koch**, preferido de todos, enfermos y médicos.

El **Tónico Koch** vuelve la vitalidad y las energías de la mejor edad, vigoriza los músculos, fortalece los huesos, enriquece la sangre y calma los nervios. El **Tónico Koch** se vende á 9 pesetas en las buenas boticas y droguerías del mundo, y también se envía por correo, remitiéndolas en sellos ó libranza al **Gabinete Médico Americano**, Alcalá, 23, piso 1.º **Madrid**. Se contestan gratis por correo ó personalmente todas las preguntas ó consultas.



CONSULTA DE **Males Especiales** de 10 á 8, gratis á los pobres, y por carta los de provincias.

GABINETE MÉDICO AMERICANO *Alcalá, 23, 1.º* (lado Calatravas).

VENÉREO. IMPOTENCIA. ORINA.

CURA EN 2 DÍAS.

Blenorragia (flujos). **Cápsulas Koch, 3 ptas.** Orquitis, llagas, chancros, verrugas **Pomada Koch**, 3 ptas. Para humores de la sangre, las **Perlas Depurativas, 3 ptas.** Venta boticas y *Gabinete Médico Americano, Alcalá, 23, 1.º*, Madrid. Consultas gratis y por carta. Van correo por sellos ó libranza.

Á LOS 10 MINUTOS ALIVIA EL

ESTÓMAGO

el *DIGESTIVO HERRERA*, 4 pts. caja. Pídase en las boticas de España. Cura las Dispepsias, Gastralgias, Dolores, Flatos, Disentería, Malas digestiones, Vómitos, Catarros, Diarreas, Debilidades, etc. Desde el primer día permite comer de todo. La más grata y rápida medicación. Consultas gratis y por carta los de fuera, y va correo enviando 4 ptas. en libranza al **Dr. Herrera**, *Alcalá, 23, MADRID.*

NO HAY

DOLOR

Reumático, inflamatorio nervioso ó gotoso que resista al MATADOLOR (Pain Kalier). **2 ptas.** en las boticas de España. Bálsamo indiano que siempre cura. Consulta gratis, y va correo por **2,50 ptas.** en sellos al *Dr. Herrera, Alcalá, 23, MADRID.*

EL JABÓN DE BREA es el jabón de los **niños** y de los **enfermos**, por reunir cual ningún otro las más altas cualidades **antisépticas, balsámicas y desinfectantes.**

EL JABÓN DE BREA debe usarse en el **tocador**, en el **baño** y para **afeitarse.**

EL JABÓN DE BREA preserva y cura todas las enfermedades **de la piel.**

EL JABÓN DE BREA puro y legítimo se distingue por la marca registrada **LA GIRALDA** estampada en las etiquetas.

EL JABÓN DE BREA se vende á **una peseta** la **pastilla** en las principales farmacias, perfumerías y droguerías de España.

De venta: Establecimientos los Sres. Rafael Jordá Pérez y Juan Botella Reig.

Emulsión Española DEL DOCTOR TRIGO

Unica de España premiada en la Exposición de París 1900.—Medalla de oro en la de Niza 1901.

Preparada con aceite puro, *verdadero, garantizado*, de hígado de bacalao de Noruega é hipofosfitos y con ayuda de aparatos movidos á vapor, esta Emulsión es *realmente* tan buena como la mejor extranjera y produce resultados maravillosos en los casos de escrófula, raquitismo, falta de desarrollo en los niños, debilidad general, enfermedades del pecho, etc., etc.

Pedir siempre *la legítima Emulsión del Dr. Trigo.*

Se halla de venta en todas las farmacias y droguerías de España.

LABORATORIO DEL DR. TRIGO, SAGUNTO, 144.—VALENCIA

CURA GRATA, SIN OPERAR, DE LA

SORDERA

ZUMBIDOS, FLUJOS y todas las enfermedades de los OÍDOS

EN 300 ENFERMOS 300 CURAS

CONTRASORDERA THOMPSON, 4 ptas. caja.

Venta boticas y *Gabinete Médico Americano, Alcalá, 23, 1.º* Prospecto español. Consultas gratis y por carta de fuera. Va correo por valor sellos ó libranza.

IMPOTENCIA / ESTERILIDAD DEL HOMBRE.

ESTERILIDAD DE LA MUJER.

Cura rápida y sin peligro á toda edad y por antiguo que sea el padecimiento. Escribir con detalles, *Gabinete Médico Americano, Alcalá, 23, 1.º, MADRID.* Contestación gratis.

MAL DE ORINA × CURA RÁPIDA

SIN SONDAR NI OPERAR

Dilatación de las **estrecheces.** Rotura y expulsión de los **cálculos** (piedra) **y arenillas.** Catarro de la **vejiga** y **riñones** (cólicos nefríticos), próstata, **incontinencia**, debilidad, orina **turbia**, sucia con posos blancos, rojos ó de sangre, etc. Infalibles **SALES KOCH**, frasco, 7 pesetas. **Calmantes instantáneas** del **dolor al orinar** y de la **retención.**

Venta boticas buenas y Gabinete Médico Americano, Alcalá, 23, 1.º, MADRID

PROSPECTOS DE CURAS Y CONSULTAS GRATIS.—POR CARTA LOS DE FUERA

Van correo enviando en carta certificada 7 pesetas en sellos ó libranza.

En ALICANTE se expenden estos preparados en la farmacia del Sr. Gómez Mora, Mayor 23 y 25 y droguerías de los Sres. Romero y Compañía, Princesa 5 y Piñol hermanos, Princesa 7.—DENIA, farmacia del Sr. Comerma, Cop 9.—ELCHE, farmacia del Sr. Moreno.—MONOVAR, farmacia del Sr. Bellot Zapata y en las demás farmacias y droguerías de la Capital é importantes poblaciones de su provincia.

SIN MADRE, novela por Hugo Conway, encuadernada en rústica.—Una peseta. Se vende en el «Heraldo de Alcoy».

HERALDO DE ALCOY

DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS É INTERESES GENERALES

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Alcoy, un mes.	1 pta.	50 cts.
Fuera, trimestre.	5	»
Extranjero, trimestre.	10	50 »

ESQUELAS DE DEFUNCIÓN

Se reciben en la imprenta de este periódico, á cualquier hora del día y de la noche.

REDACCION, ADMINISTRACION É IMPRENTA

Arias Miranda, 1, bajos